

# Retrato Palautiano

El Carisma nos ha llegado de la mano de una persona: **Francisco Palau**

◇ Su PERSONALIDAD {  
Valores humanos  
(integración de aparentes contrastes)  
Valores espirituales

◇ Presentación a través de un símbolo

◇ AUTO-RETRATO EPISTOLAR: Descubre y confirma los rasgos de su rica personalidad a través de la lectura de las siguientes cartas:

(Clave de lectura: lo CONSTANTE - lo que DESTACA)

- A Juana Gratas: 11 - 19 - 30 - **37** - 50 - 51 - 54 - **63** - 67 - 68 - 72 -  
77 - 79 - 93 - **101**
- A las Hermanas: 5 - **7** - 85
- A Ildefonso Gatell: 23
- A la Junta Directiva de la Escuela de la Virtud: 27
- A Agustín Mañá: 32
- A la Reina Isabel II: 36
- A Gabriel Brunet: 53 - 59 - **95** - **117**
- A Miguel Salvá y Munar (obispo de Mallorca): 58

---

◇ Reflexión personal

◇ **Oración**: centrada en los textos de cartas



## RETRATO PALAUTIANO

### SÍNTESIS DE LOS TEXTOS

1. Gran resistencia física
2. De temple recio, carácter decidido, gran voluntad: DEJA HUELLA en las cosas y en las personas
3. Temperamentalmente de grandes CONTRASTES y con mucha capacidad de RESISTENCIA SICOLÓGICA
  - Reflexivo y calculador primero..... APASIONADO después
  - Luchador e inconformista ..... preocupado por mantener la COMUNIÓN
  - Introverso ..... CAPACIDAD DE COMUNICACIÓN Y DE AMISTAD
  - Más que inteligente y organizador..... EMPRENDEDOR TENAZ Y CREATIVO.  
(sabe aprovechar estrategias y signos de los tiempos: leyes, etc...)
  - Polifacético ..... adecuándose a la situación y RECONVIRTIÉNDOSE
  - Coherente ..... FLEXIBLE A LAS CIRCUNSTANCIAS
  - Pesimista en la visión del mundo y de la Iglesia ..... OPTIMISTA Y CONFIADO en la lucha por remediarlo
  - Sensible a la INTEGRIDAD, a la HONRADEZ y a la JUSTICIA
  - LIBRE y gran defensor de los Derechos (conoce leyes, se acoge a ellas...)
4. Espiritualmente: BUSCADOR incansable - vive y defiende VALORES  
Enamorado del SILENCIO y de la SOLEDAD  
Contemplativo con MISIÓN desbordante

¿Del contraste al ESTRÉS y al DESEQUILIBRIO...?  
Del contraste... A LA PAZ INTERIOR

1. ENMARQUE HISTÓRICO

S.XIX → época de conflictos, transformaciones y crisis en Europa

- peligroso para una psicología débil
- peligroso para una persona decidida y apasionada

➤ Condicionamientos del P.Palau:

- externos. Ambiente, ideologías...
- internos: personalidad, valores, vivencias...

2. ENMARQUE ACTUAL

S.XXI → numerosos puntos de contacto con el S.XIX

- época de conflictos, revoluciones, cambios, transformaciones profundas y fuertes crisis

➤ Nuestros condicionamientos:

- externos
- internos

3. REACCIÓN

- para muchos de nosotros del contraste al DESEQUILIBRIO
- para el P.Palau, del contraste a la UNIFICACIÓN, A LA SERENIDAD INTERIOR, A LA PAZ

CLAVE PALAUTIANA: Algo le da consistencia como persona

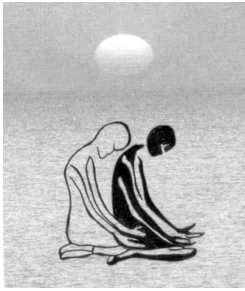
VIVE { de la fe en un ideal  
del empuje de una búsqueda → y desde ahí lo vive TODO  
de la fuerza de un amor

CLAVE PERSONAL; Hoy sufrimos una fuerte disgregación interior  
Vivimos como "a trozos" y a un ritmo vertiginoso  
El resultado es, con frecuencia, el desequilibrio

URGE re-encontrar nuestras raíces como PERSONAS, como CREYENTES, como CONSAGRADAS

Aparentemente abocados del contraste al desequilibrio,  
en realidad estamos llamados de la diversidad a la UNIFICACIÓN,  
a la SERENIDAD INTERIOR, a la PAZ

Es uno de los grandes mensajes del  
P.Palau para el hombre y la mujer HOY



## **EN CLAVE DE SILENCIO Y CONTEMPLACIÓN,**

-después de retomar el Tema “Retrato Palautiano”-

- Miro, con los ojos del corazón, los aspectos humanos, psicológicos y espirituales de mi personalidad
- Reconozco y abrazo mis “contrastes”
- Trato de concretar cuál es mi “clave personal” para la unificación, la serenidad interior y la paz
- Adoro, alabo y doy gracias a Dios