

IMÁGENES BÍBLICAS DE LA IGLESIA.

LA IGLESIA CON ROSTRO DE MUJER

Entre otras figuras, la de UNA MUJER nos describe las relaciones entre Cristo y los santos en el matrimonio espiritual entre Cristo y su Iglesia.



⊕ Las figuras bíblicas femeninas que aparecen en los escritos del P. Palau, son imagen o tipo de la Iglesia en alguno de sus aspectos. Cuando personifica a la Iglesia recurre a estas figuras singulares del A.T. En las páginas de Mis Relaciones aparece un grupo de mujeres que le sirven de tipología en sus intuiciones o vivencias de Iglesia. 738,15

Insiste en que la “figura de una mujer nos describe sus relaciones entre Cristo y la Iglesia” (880). Las mujeres del AT. representan a la Iglesia según cuenta su historia. Cada una de estas “mujeres-tipo” figuran un rasgo, una cualidad, una característica en correspondencia a lo que nos cuenta de ella la Escritura. Nos ofrece una tipología excepcional y demuestra un extraordinario conocimiento de la Biblia. 751

- De todas, solamente María, Madre de Dios, es el tipo más vivo, perfecto y acabado de la Iglesia
- Las otras mujeres, todas, tipos imperfectos de la Iglesia. la representan en alguna cualidad

MUJERES DEL A. TESTAMENTO

Es imprescindible para entender el criterio palautiano, releer la historia de estas mujeres tan representativas para su pueblo. ¡El mundo de la mujer!, una dignidad y una belleza que todavía hoy luchan por salir a la luz.

Sin embargo, en toda la historia de la salvación “Dios cuenta con la mujer, la necesita”. Protagoniza grandes gestas. En la pedagogía de Dios, culminará con la elección de una mujer sencilla, decidida, humilde y arriesgada para llevar a término la obra de la Redención: María de Nazaret.

Palau penetró en el sentido de estas historias, para poder explicar la experiencia del “misterio de la Iglesia”. Todas le sirven, ninguna le basta plenamente, porque la Iglesia es Dios y los prójimos. Supera toda figura.